

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO
JAZZ

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE

Anno di corso: 2°

Crediti: 3

Ore lezione: 20

Tipologia insegnamento: lezione collettiva

Forma di verifica: esame orale sostenuto davanti a Commissione

1) Lo spettacolo in generale

- L'organizzazione degli spettacoli
- L'imprenditore dello spettacolo
- Lavoro subordinato, autonomo, parasubordinato, lavoro minorile, lavoro gratuito
- Il collocamento
- Finanziamento pubblico, sponsorizzazioni
- Associazionismo no profit

2) Diritto d'autore

- I soggetti del diritto d'autore
- Diritto patrimoniale d'utilizzazione dell'opera
- Diritto morale
- Il carattere creativo
- Le opere protette
- Le opere musicali
- Le convenzioni internazionali
- La tutela giudiziale del diritto d'autore

3) Società italiana autori editori

- Natura e funzioni

4) Assistenza e previdenza dei lavoratori dello spettacolo

- ex Enpals Inps, Inail

5) Diritti degli artisti interpreti ed esecutori

- Oggetto e contenuto della protezione
- Diritti della personalità nell'attività artistica
- Diritti connessi alla utilizzazione delle prestazioni dal vivo
- Istituto mutualistico artisti interpreti ed esecutori

